



**Actividades de Germina.Cciones... en México**  
febrero 2009 – octubre 2012

**2009**

- **Luca Belcastro** (compositor - Ita) - "¿Simetría o proporción? La naturalidad aparente" (seminario)

6 de febrero           **Cholula** / UDLAP – Universidad De Las Américas  
26-27 de marzo       **Monterrey** / UANL – Universidad Autónoma de Nuevo León–Facultad de Música  
2-3 de abril           **Ciudad de México** / ESM – Escuela Superior de Música CENART

- **Taller Xicamiti 2009**, dictado por **Luca Belcastro**

9-11 de febrero       **Morelia** / CMMAS / Conservatorio de las Rosas  
2-6 de marzo          **Ciudad de México** / ENM – Escuela Nacional de Música UNAM  
30-31 de marzo       **Ciudad de México** / Laboratorio Arte Alameda

**Puebla** – 5-7 de noviembre

- **... hacia Xicamiti 2010** - clase magistral de composición dictada por **Luca Belcastro**

BUAP – Benemérita Universidad Autónoma de Puebla – Escuela de Artes

\*\*\*\*\*

**2010**

**Ciudad de México** – 15-23 de febrero / 22-27 de marzo de 2010

- **Imagina.Cción... México 2010 - ENCUESTO CON LA MÚSICA DE HOY**

coordinación: **Jean Angelus Pichardo**, **Carole Chargueron** (ESM), **José Juan Hernández** (CNM)

incluyó los talleres de:

- **Xicamiti 2010 - Curso de perfeccionamiento en composición** – *segundo año*, dictado por **Luca Belcastro**

15-23 de febrero       I parte / ESM – Escuela Superior de Música CENART / CNM – Conservatorio Nacional  
22-27 de marzo       II parte / ESM – Escuela Superior de Música CENART / CNM – Conservatorio Nacional

y las siguientes charlas:

16 de febrero       **Leonardo Coral** (compositor - Mex) - Dos mundos contrastantes en mi música  
16 de febrero       **MESA REDONDA** - 2010 - México y su nueva música: La más reciente generación de compositores e intérpretes - Propuestas y expectativas - **Miguel Salmón Del Real** (director - Mex), **Leonardo Coral**, **Felipe Pérez Santiago**, **Jorge Vidales** (compositores - Mex)  
17 de febrero       **Horacio Franco** (flautista - Mex) - La interpretación en la música contemporánea  
17 de febrero       **CONFERENCIA-CONCIERTO** - Ciudad de México (México), Conservatorio Nacional  
**Cuarteto de Guitarras Tetraktys**  
18 de febrero       **CONFERENCIA-CONCIERTO** - Ciudad de México (México), ESM  
**Sexteto Vocal Túumben Paax**  
18 de febrero       **CONFERENCIA-CONCIERTO** - Ciudad de México (México), ESM  
**Cuarteto de Saxofones Anacrusax**  
19 de febrero       **Luca Belcastro** (compositor - Ita) - La música vocal: Organización estructural del texto, vocalidad  
19 de febrero       **CONFERENCIA-CONCIERTO** - Ciudad de México (México), ESM  
**Dueto de Guitarras Mandala Picarú**  
22 de marzo       **Roberto Morales** (compositor - Mex) - Composición en Tiempo Libre vs. Composición en Tiempo Real  
22 de marzo       **Carole Chargueron** (compositora - Mex) – Autorretrato  
23 de marzo       **Ana Lara** (compositora - Mex) – Reciclaje

- 24 de marzo **Manuel Rocha** (compositor - Mex) - Arqueología de la música experimental en México  
 24 de marzo **Leticia Armijo** (compositora - Mex) - La música de Leticia Armijo en el panorama de la música mexicana de concierto  
 24 de marzo **Iracema De Andrade** (cellista - Bra) - El intérprete y los nuevos repertorios  
 24 de marzo **Gonzalo Macías** (compositor - Mex) - Material, técnica y poética en la composición musical  
 25 de marzo **José Juan Hernández** (compositor - Mex) - Semiótica musical en la Sinfonía Teotihuacan  
 26 de marzo **Armando Luna** (compositor - Mex) - Elementos armónicos y motivicos en mi música  
 26 de marzo **Hebert Vásquez** (compositor - Mex) - El río de Heráclito: desterritorialización estilística de mi obra  
 27 de marzo **Georgina Derbez** (compositora - Mex) y **Eva Zöllner** (acordeonista - Ger) - El acordeón contemporáneo y sus posibilidades: ejemplificación con dos obras para acordeón de Georgina Derbez  
 27 de marzo **Jorge Vásquez** (compositor y director - Arg) - Creación musical en torno al taller de composición Ceibo de Buenos Aires  
 27 de marzo **Jorge Andrade** (compositor - Mex) - Creación musical, educación, identidad y sociedad - Reflexiones y propuestas

● **Luca Belcastro** (compositor - Ita) - "¿Simetría o proporción? La naturalidad aparente" (seminario)

- 8-9 de marzo **Guadalajara** / Universidad de Guadalajara - Depto. De Música  
 11-12 de marzo **Guanajuato** / Universidad de Guanajuato - Escuela de Música

**Ciudad de México**

● **PRISMAS – Festival permanente de creación latinoamericana – México 2010**

coordinación: **Jean Angelus Pichardo**, **Carole Chargueron** (ESM), **José Juan Hernández** (CNM)

● **XXIV. - 22 de febrero de 2010** - Ciudad de México (México), Escuela Superior de Música, Sala 222

**Ensamble Kuraia** – España

Xabier Calzada - flauta; Sergio Barranco - clarinete; Elur Arrieta - percusión; Berta Fresco - piano; Enekoitz Martínez - violín; Luis Ibiricu - viola; Belén Fernández – cello  
 Andrea Cazzaniga – director

*obras de:*

Nilo Velarde (Del mar y sus orillas), Jorge Fernández Guerra (Espace Brisé), Luca Belcastro (Nero... ma come del mar oceano), César Camarero (Reverso 2), Gabriel Erkoreka (Izaro), María Eugenia Luc (You), Luis de Pablo (Epístola al transeúnte)

● **XXV. - 11 de mayo de 2010** - Ciudad de México (México), Escuela Superior de Música, Sala 222

**CONCIERTO DE NUEVAS PARTITURAS** del Curso **Xicamiti 2010**, dictado por Luca Belcastro

11 estrenos:

- |  |   |
|--|---|
| 1. <b>Ricardo Durán Barney</b> (Mex, Cd. de México - 1981)   | Uklah - flauta  |
| 2. <b>José María Castellanos</b> (Mex, Saltillo - 1989)      | Dúo de Arena - fagot y cello                                |
| 3. <b>Raúl Dávila</b> (Mex, Aguascalientes - 1984)           | ∞ - flauta, clarinete, violín, cello y piano                |
| 4. <b>Evelyn Vega Gutiérrez</b> (Mex, Cd. de México - 1983)  | Clara - clarinete   |
| 5. <b>Daniel Jiménez</b> (Mex, Puebla - 1985)                | Lavíntora - flauta y electrónica                            |
| 6. <b>Novelli Jurado</b> (Mex, Cd. de México - 1981)         | Reflexiones - flauta y electrónica                          |
| 7. <b>Rossa Lara</b> (Mex, Toluca - 1986)                    | Aura - piano  |
| 8. <b>Emmanuel Ontiveros</b> (Mex, Guanajuato - 1978)        | Canto VII - sexteto vocal                                   |
| 9. <b>José Damian Parra</b> (Mex, Cd. de México - 1987)      | Pequeña pieza - clarinete                                   |
| 10. <b>Jean Angelus Pichardo</b> (Mex, Cd. de México - 1984) | Mar de arena - sexteto vocal                                |
| 11. <b>Maximiliano Zapata Icart</b> (Arg, Paraná - 1977)     | Desprendimientos - flauta, clarinete, violín, cello y piano |

**Xicamitiensamble** – México

Kanelo Leyva (5.6), Laura Reyes (3.11), Alejandra Ruiz (2) - flauta; Omar Cortés Coronado (9), Iván Fuentes (3.11), Clara Odira Rosas (4) - clarinete; Maribel Suárez Alonso - fagot; Amanda Barrañón (3.11), Rossa Lara (7) - piano; Julián Martínez - violín; María Lipkau – cello  
 Miguel Salmon Del Real – director

**Túmben Paax - sexteto vocal** – México

Lucía Olmos, Lilia Gómez, Adriana Barquín – sopranos  
 Jennifer Sierra, Guillermina Gallardo, Itzel Trejo-Medécigo – mezzosopranos  
 Samuel Pascoe - director

● **XXVI. - 12 de mayo de 2010** - Ciudad de México (México), Conservatorio Nacional de Música, Sala Alfredo Bابلot

## CONCIERTO DE NUEVAS PARTITURAS del Curso **Xicamiti 2010**, dictado por Luca Belcastro

1 estreno:

**Jorge Torres** (Mex, Puebla - 1987)

Odonacrome - guitarra

*además obras de:*

Ricardo Durán Barney (Ukiah - flauta), José Damian Parra (Pequeña pieza - clarinete), Evelyn Vega Gutiérrez (Clara - clarinete), José María Castellanos (Dúo de Arena - fagot y cello), Rossa Lara (Aura - piano), Raúl Dávila ( $\infty$  - flauta, clarinete, violín, cello y piano), Maximiliano Zapata Icart (Desprendimientos - flauta, clarinete, violín, cello y piano)

**Xicamitiensamble** – México

Kanelo Leyva, Laura Reyes, Alejandra Ruiz - flauta; Omar Cortés Coronado, Iván Fuentes, Clara Odira Rosas - clarinete; Maribel Suárez Alonso - fagot; Julio Medrano Ortiz - guitarra; Amanda Barrañón, Rossa Lara - piano; Julián Martínez - violín; María Lipkau - cello  
Miguel Salmon Del Real - director

## ● **XXVII. - 13 de mayo de 2010** - Ciudad de México (México), Conservatorio Nacional de Música, Sala Alfredo Bablot **CONCIERTO DE NUEVAS PARTITURAS** del Curso **Xicamiti 2010**, dictado por Luca Belcastro

5 estrenos:

**Demian Galindo** (Mex, Guadalajara - 1980)

Aforismo wixarika - dúo de guitarras

**Andrés Nuño De Buen** (Mex, Cd. de México - 1988)

Cuarteto de saxofones - cuarteto de saxofones

**Wingel Pérez** (Mex, Cd. de México - 1982)

Ironía Num. 1 - dúo de guitarras

**Douglas Tarnawiecki** (Per, Cajamarca - 1948)

Orígenes I - cuarteto de saxofones

**Ellery Tiburcio Bautista** (Mex, Cd. de México - 1983)

Rizoma - cuarteto de saxofones

*además obras de:*

Daniel Jiménez (Lavíntora - flauta y electrónica), Novelli Jurado (Reflexiones - flauta y electrónica)

**Anacrúsax - cuarteto de saxofones** – México / Samuel García, Octavio Velázquez, Roberto Benítez, Omar López

**Mandala Picarú - dúo de guitarras** – México / Armando Cárdenas, Óscar García

Kanelo Leyva - flauta

\*\*\*\*\*

## 2011

Ciudad de México – 23-31 de marzo

### ● **Xicamiti 2011 - Curso de perfeccionamiento en composición** – tercer año, dictado por **Luca Belcastro**

CNM - Conservatorio Nacional / ESM - Escuela Superior de Música CENART

coordinación: **Jean Angelus Pichardo**, **Carlo Ayhllón** (ESM), **José Juan Hernández** (CNM)

*incluyó las siguientes charlas:*

- 23 de marzo **ENCUENTRO CON LOS INTÉRPRETES I – Banda Sinfónica del CNM y Patricio Méndez**
- 23 de marzo **Carlos Islas** (compositor - Mex) – Los hexacordes postonales y la forma musical
- 23 de marzo **Salvador Torre** (flautista - Mex) – Notaciones de la flauta transversa contemporánea
- 24 de marzo **Luca Belcastro** (compositor - Ita) – Presentación del libro Sacbeob – escritor latinoamericanos
- 24 de marzo **Julio Estrada** (compositor - Mex) – Análisis musical mediante la teoría d1 con demostración del programa MÚSIIC-Win
- 25 de marzo **María Antonietta Tello** (pianista - Mex) – Concierto para piano mexicano del siglo XXI: una fecunda relación dialéctica entre la tradición y la innovación
- 25 de marzo **ENCUENTRO CON LOS INTÉRPRETES II – Orquesta de Cámara del CNM y Patricio Méndez**
- 28 de marzo **ENCUENTRO CON LOS INTÉRPRETES III – José Luis Bustillos** (director Banda Sinfónica de Cuauhtemoc - Mex)
- 28 de marzo **ENCUENTRO CON LOS INTÉRPRETES IV – Miguel Ángel Cuevas** (Trío Hermeneus - Mex)
- 28 de marzo **Felipe Pérez Santiago** (compositor - Mex) – Relación Cine y Música
- 29 de marzo **Hugo Rosales** (compositor - Mex) – Cristal de tiempo
- 30 de marzo **MESA REDONDA**– Crítica musical, ¿crónica nacional? - **Raul Díaz** (Unomásuno), **Horacio Franco** – flautista, **Mauricio Rábago Palafox** (Proceso), **José Manuel Recillas** - escritor, poeta y crítico, **Miguel Salmon Del Real** – director, **Manuel Yrizar** - crítico de Ópera
- 31 de marzo **Georgina Derbez** (compositora - Mex)

## ● **Semillas 2011 - Encuentros y seminarios permanentes latinoamericanos**

### ● **Seminarios de Luca Belcastro**

4-5 de abril **Morelia** / CMMAS – Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras  
7-9 de abril **Guadalajara** / Galería Jorge Martínez  
14-15 de abril **Toluca** / UAEMEX – Universidad Autónoma del Estado de México  
18-19 de abril **Chihuahua** / Conservatorio de Música

*incluyó las siguientes charlas:*

8 de abril **Manuel Cerda** (compositor - Mex) – Guadalajara

### **Ciudad de México y Toluca**

#### ● **PRISMAS – Festival permanente de creación latinoamericana – México 2011**

*coordinación:* **José Juan Hernández, Douglas Tarnawiecki, Alejandro Mendieta, Rossa Lara**

● **XL. - 6 de octubre de 2011** - Ciudad de México (México), Conservatorio Nacional de Música, Sala Alfredo Bablot  
**CONCIERTO DE NUEVAS PARTITURAS** del Curso **Xicamiti 2011**, dictado por Luca Belcastro

6 estrenos:

<b>Alejandro Casales Navarrete</b> (Mex, Cd. de México - 1974)	Sincronía n. 1 – piano y video
<b>Wingel Pérez Mendoza</b> (Mex, Cd. de México - 1982)	Explosión de Galaxias – piano a 4 manos
<b>Daniel Flores</b> (Ecu, Otavalo - 1984)	Ecuador-México con escala en Colombia - dúo guit
<b>Lupino Caballero</b> (Mex, Chihuahua - 1975)	Enoc - dúo de guitarras
<b>Rossa Lara</b> (Mex, Toluca - 1986)	Alfa 2 - flauta y cello
<b>Abraham González Bejarano</b> (Mex, Chihuahua - 1985)	Syrik - flauta y cello

*además obras de:*

Douglas Tarnawiecki (Siku 1 - piano y cinta electrónica), Edgar Valcárcel Arze (Flor de Sancayo - piano y cinta electrónica)

**Dúo da Camera** – México / Luis Antonio García Cuevas (flauta), Alejandro Mendieta Juárez (cello)  
Álvaro Herrera, Denise Amanda Barrañón, Douglas Tarnawiecki - piano  
Sergio Valencia de la Peña, Esteban Ibarra Rivero - guitarras

● **XLI. – 13 de octubre de 2011** - Toluca (México), Museo Felipe Santiago Gutiérrez

**Xicamitiensamble Toluca** – México

Dula Ángeles Zepeda (voz), Susana León (flauta), Sandra Muciño (fagot), Javier Lopezello (guitarra), J. Eduardo Valdez (violín), Alejandro Mendieta (cello)

**Dúo da Camera** – México / Luis Antonio García Cuevas (flauta), Alejandro Mendieta Juárez (cello)

*obras de:*

Emmanuel Uribe (2 piezas fáciles para fagot solo), Fernando Hernández Esquivel (Recuerdos Andinos), Miguel Ángel Galicia Rivera (Desdichado en la tierra), Abraham González Bejarano (Syrik), Rossa Lara (Alfa-2)

\*\*\*\*\*

## **2012**

### **SEPTIEMBRE**

*coordinación general:* **Luca Belcastro, Pablo Sandoval**

**Chihuahua** – 11-14 de septiembre

● **Jacarandá Chihuahua 2012 - Taller itinerante con el compositor Luca Belcastro – quinto año**

Casa del Siglo XIX – Museo de Sebastián / Conservatorio de Música

*coordinación:* **Nuevo Frente Sonoro**

*incluyó las siguientes charlas:*

11 de septiembre **Luca Belcastro** (compositor - Ita) – El proceso creativo  
12 de septiembre **Luca Belcastro** (compositor - Ita) – Presentación de los libros Sacbeob y Diario sudamericano  
13 de septiembre **Iván Sparrow** (Mex) – Intensidad del Medio en Transición

13 de septiembre **Manuel Gutiérrez** (Mex) – Técnicas de Composición Aplicadas a la Orquestación

y las siguientes conferencias concierto:

11 de septiembre **Dueto Hanock** – duo de guitarras

14 de septiembre **Cuarteto del desierto** – cuarteto de guitarras

**Querétaro** – 17-22 de septiembre

● **Jacarandá Querétaro 2011 - Taller itinerante con el compositor Luca Belcastro** – quinto año

Facultad de Bellas Artes de la Universidad Autónoma de Querétaro

coordinación: **Julio Gándara, Laura Chávez-Blanco**

incluyó las siguientes charlas:

18 de septiembre **Marcela Rodríguez** (compositora - Mex)

18 de septiembre **Marta García Renart** (compositora, pianista, directora - Mex)

19 de septiembre **Laura Chávez-Blanco** (compositora, guitarrista - Mex)

19 de septiembre **Vicente López Velarde** (compositor, pianista, maestro en arte contemporáneo - Mex)

20 de septiembre **Francisco Núñez** (compositor, pianista, director, pedagogo- Mex)

20 de septiembre **Irene Reyes** (arpista - Mex)

21 de septiembre **Georgina Derbez** (compositora- Mex)

21 de septiembre **Lorenzo Medina** (compositor - Mex)

**Guadalajara** - 24-28 de septiembre

● **Jacarandá Guadalajara 2011 - Taller itinerante con el compositor Luca Belcastro** – quinto año

Casa Museo López Portillo / UDG - Universidad de Guadalajara - Departamento de Música y Parainfancia / La Casa Suspendida

coordinación: **Demian Galindo**

incluyó las siguientes charlas:

24 de septiembre **Luca Belcastro** (compositor - Ita) – Trayectorias latinoamericanas y presentación de los libros "Diario sudamericano – Viaje entre ritos, música y naturaleza" y "Sacbeob – Escritos latinoamericanos"

24 de septiembre **CONFERENCIA-PROYECCIONES**

**Sofía Carrillo** (cineasta - Mex), **Kenji Kishi** (compositor - Mex), **Samuel Kishi** (cineasta - Mex)

25 de septiembre **Oscar López Huidor** (poeta - Mex)

25 de septiembre **Demian Galindo** (compositor - Mex), **Mónica Ornelas** (artista visual/performance - Mex), **Rafael**

**Carlín** (danza contemporánea - Mex), **Ensamble del Proyecto Caos** y otros colaboradores

"Código Lophophora" - Conferencia / presentación sobre el espectáculo multidisciplinario

26 de septiembre **Wilfrido Terrazas** (compositor/flautista - Mex) – Composición-improvisación: exploraciones personales en un terreno musical intermedio

26 de septiembre **CONFERENCIA-PROYECCIONES**

**Lucía Maya** (artista plástica - Mex) – Trayectoria alternativa de Lucía Maya

27 de septiembre **Carmen Vidaurre** (artista plástica - Mex), **Roberto Barnard** (compositor - Mex)

27 de septiembre **Luca Belcastro** (compositor - Ita)

28 de septiembre **Alfredo Reza** (arquitecto - Mex), **Luca Belcastro** (compositor - Ita) – El recinto y la estética

Y los siguientes conciertos:

en el marco de **PRISMAS - Festival Permanente de Creación Latinoamericana - (LI-LV)**

25 de septiembre **Ensamble del Proyecto Caos**

26 de septiembre **"Código Lophophora" Espectáculo multimedia interdisciplinario**

26 de septiembre **Wilfrido Terrazas**

27 de septiembre **Orishas**

28 de septiembre **Concierto conclusivo**

● **Semillas 2012 - Encuentros y seminarios permanentes latinoamericanos**

● **Seminario de Luca Belcastro**

2-4 de octubre **Ciudad de México** / ENM – Escuela Nacional de Música UNAM

● **Talleres de lectura**

octubre-noviembre **Chihuahua, Querétaro, Guadalajara**