

Guitarra 5

♩. = 70



♩. = 50

VII. TRAGEDIA VIOLETA

(Para octeto de guitarras)

En homenaje a Violeta Parra.

(2012)

rit. - - -

ARNALDO Delgado

Siempre durante toda la obra
a no ser que se indique lo contrario

I. PRÓLOGO

32

39

43

47

f

mp

mp

f

p

p

ff

rit. - - -

ff

f

II. PÁRODOS

61

70

79

♩. = 75

♩. = 60 ca.

♩. = 100 ca.

♩. = 50 ca.

♩. = 60 ca.

♩. = 70 ca.

p

p

p

p

pp

p

p

pp

mp

mp

mp

p

p

101

mf *f*

106

ff *fff*

$\text{♩} = 70$
Rasgueado
XII

III. EPISODIOS

1. ϕ

ff *f*

1. Pizz Bártok.

Rasgueado
CVII-----

117

mf *f*

127

mf

137

f *ff* *fff*

Rasgueado
CVII-----

146

mf *f*

CIII-----

CIII-----

152

f

157

mf *mp* *mf*

163

ff *mp* *mp* *ff*

172

ff *ff* rit.

181 $\text{♩} = 50 \text{ ca.}$

p

IV. ESTÁSIMO

$\text{♩} = 40$

Con dedos índice y medio

p *p* *mp* *ppp* *mp* *pp* *mf* *f* *f*

192

mf *mf* *ppp* *f* *pp* rit.

197 $\text{♩} = 65 \text{ ca.}$ rit. $\text{♩} = 50 \text{ ca.}$

mf *mf*

211

f

219 $\text{♩} = 140 \text{ ca.}$

mp

227 $\text{♩} = 40$ rit.

pp *p* *p* *mp* *p*

V. ÉXODO

Guitarra 5
Guitarra 5
♩=110

Guitarra 5

6 6 6 6

p *ff* *mf* *mf* *f*

238 XII

ff *f* *p* *f* *p* *pp* *mf*

243

mp *ff* *p* *rit.*

247 - - - ♩=60 3 8 *rit.*

262 ♩=110 1/2CIII----- 4 2 1/2CIII-----

f *ff* *p*

272 2 2 2

ff *f* *f* *f*

280

f *ff*

282 1/2CIII-----

p *fff*